

## **EL MANIFIESTO DEL II CONGRESO LATINOAMERICANO DE CULTURA VIVA COMUNITARIA**

*Lea el manifiesto publicado hoy en el sitio web del II Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria ([www.cvcelsalvador.cc](http://www.cvcelsalvador.cc)):*

El-salvador-capa «En nuestras lenguas originarias les decimos Yek Tunal, iki anikilan aylor, buen sol, bienvenidos hermanos y hermanas; el recibirles compañeros y compañeras latinoamericanos otorga una inmensa alegría. Los lazos de hermandad fueron revalidados al acogerles en nuestros hogares y compartiendo con nuestras comunidades el trabajo de Cultura Viva Comunitaria que se vive día a día, desde el niño hasta el anciano. En el marco del II Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria, la Red Salvadoreña integrada y conformada por diferentes comunidades, asociaciones, grupos artísticos, artesanos y artesanas, colectivos, representantes de pueblos originarios, Consejos de Desarrollo Artístico Cultural Comunitario, radios comunitarias, Casas de la Cultura, colectivos de cultura urbana y diferentes instituciones y organizaciones vinculadas al quehacer cultural y que trabajamos con el impulso por desarrollar nuevas realidades al interior de las comunidades que ahora representamos y con el cobijo de sus integrantes que alimentan nuestro andar desde varias generaciones atrás; procedentes de los cuatro puntos cardinales del país y reunidos en el corazón de esta tierra de preseas [1].

### **DECLARAMOS:**

Este día es histórico para nuestro país, el pulgarcito de América. Vivimos de nuevo, la identidad y nuestras culturas vivas, sentimos el tacto ancestral, cultural e histórico, que se nos fue robado hace 500 años, que nos impuso un patriarcado y un sistema extractivista. Pero no solo es histórico por ser sede del II Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria, sino también porque este es un reconocimiento de que todas las fuerzas vivas, todas las expresiones aquí presentes y las que no están aquí, sino que en las calles, las plazas, los parques, los mercados, los autobuses, son parte de la cultura.

Esto es reafirmación palpable y visible de la identidad colectiva, de hacernos entender que las comunidades deben ser círculos en los cuales todos seamos pilares de una nueva sociedad, del nacimiento de un nuevo ser, con la arquitectura de la paz, la inclusión y el servicio hacia nuestros pueblos. Es una reafirmación a nuestra identidad artística que reconoce que el arte se puede hacer desde fuera de los edificios que a lo largo del tiempo, han sido vistos como templos de cultura. Que entre lo popular y lo académico, entre lo urbano y rural, entre lo objetivo y subjetivo, todos hacemos cultura, y damos vida a la identidad comunitaria.

La cultura es de todos y todas. No solo la hacen las instituciones, ni la academia, sino también la hace la gente que día a día sigue costumbres que han dejado de ser extrañas. Y la Cultura Viva Comunitaria trata de eso: de cultivar las virtudes, una mejor cultura para poder cosechar un mejor país, es reaperturar un rumbo hacia el denominador común: La vida con mejores condiciones, con inclusión, con igualdad y dignidad, armonizando las ideas, las costumbres y tradiciones, inclinándose al respeto de la identidad y la aceptación que son el soplo de vida de la cultura de un pueblo. La Cultura Viva Comunitaria gira su vista hacia el pueblo, escucha a los que poco han sido escuchados, es la voz de los sin voz.

En este sentido, las políticas públicas juegan un grandísimo papel, pues ya no se trata solo de tener los espacios para ejercer nuestras expresiones, sino también que éstas tengan las condiciones adecuadas para su funcionamiento y que esto a su vez sea un dinamizador social.

Es por ello que nos unimos a un solo grito continental para exigir como mínimo el 1% de los presupuestos nacionales para cultura y el 0.1% para Cultura Viva Comunitaria, de esta manera reafirmamos nuestra posición de sumarnos a esta gran campaña para fortalecer los procesos de participación Cultural Comunitaria.

Entonces proponemos el acompañamiento y apoyo de las instancias, organismos, instituciones, ministerios y a los que tienen en sus manos la toma de decisiones les hacemos el llamado a no cerrar los ojos ante esta nueva realidad que se está gestando.

Al mismo tiempo hacemos un llamado a retomar el compromiso para lograr una efectiva articulación y dinamización de la Red Latinoamericana de Cultura Viva Comunitaria.

Nosotros, como Red Salvadoreña de Cultura Viva Comunitaria, nos comprometemos a realizar el II Encuentro Nacional de Cultura Viva Comunitaria en 2016, así mismo como encuentros zonales previos. Así mismo nos comprometemos a seguir fortaleciendo la RSCVC a través de procesos inclusivos y participativos.

- Semana continental de CVC.
- Ley de Cultura.
- Anticapitalista y antipatriarcal
- I Caravana de CVC

La Red Salvadoreña de Cultura Viva Comunitaria, más que a hablarles como organizadores les venimos a hablar con el corazón ya que compartimos un mismo ideal.

**No somos américa, somos Abya Yala**

de ser la patria grande»

***[1] Declaración de San Salvador, 1er Encuentro Nacional Cultura Viva Comunitaria – San Salvador, El Salvador. 26, 27 Y 28 de junio de 2015.***